www.g-alm.ir

باسمه تعالی

| | | | |
|---|---|---|---|
| سؤالات امتحان نهایی درس: **زبان فارسی تخصّصی** | رشته : **ادبیّات و علوم انسانی** **علوم و معارف اسلامی** | ساعت شروع: **۸صبح** | مدت امتحان: **۹۰دقیقه** |
| نام و نام خانوادگی : | **سال سوم آموزش متوسطه** | تاریخ امتحان : **۹۴/۰۶/۱۸** | تعداد صفحه: **۳** |
| دانش‌آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسرکشور در**نوبت شهریور ماه** سال **۱۳۹۴** | | | مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir |

| ردیف | سؤالات (پاسخ نامه دارد) | نمره |
|---|---|---|
| | **الف ) زبان شناسی (۴ نمره)** | |
| ۱ | **صورت پایه را در واژگان« زمین‌ها » بیابید و بنویسید.** | ۰/۵ |
| ۲ | کدام یک از قواعدِ ترکیب در عبارت‌های زیر رعایت نشده‌است؟<br>الف) تابستانِ روزِ یک<br>**ب) پَچش** | ۰/۵ |
| ۳ | **با الگوی زیر یک گروه اسمی بسازید.**<br>« صفت پیشین+ اسم+ نقش‌نمایِ ـِ + صفت بیانی پسین » | ۱ |
| ۴ | **در واژگان زبان، « تلفّظ واژه » در کدام‌یک از انواع اطّلاعات آوایی یا معنایی بررسی می‌شود؟** | ۰/۲۵ |
| ۵ | بر اثر گذر زمان برای هر یک از واژه‌های زیر چه وضعیّتی پیش آمده است؟<br>الف) ملطّفه ب) خنده | ۰/۵ |
| ۶ | **شیوهٔ ساختِ واژهٔ « ساختمان» را بنویسید.** | ۰/۲۵ |
| ۷ | درست یا نادرست بودن هر کدام از عبارت‌های زیر را مشخّص کنید.<br>الف) راستی امروز هوا بسیار گرم است. (محمل اندیشه)<br>ب) تا شقایق هست زندگی باید کرد. (ایجاد ارتباط)<br>ج ) یادم باشد به کتابخانه بروم. (حدیث نفس)<br>د) دل اگر خداشناسی همه در رخ علی بین (آفرینش ادبی) | ۱ |
| | **ب ) نگارش (۵ نمره)** | |
| ۸ | منظور از درگیری و ستیزه در نمایشنامه چیست؟ | ۰/۵ |
| ۹ | حرکت تکنیکی را در نمایشنامه توضیح دهید. | ۰/۵ |
| ۱۰ | با استفاده از آرایهٔتشبیه جملهٔ « آفتاب طلوع کرد.» را به یک جملهٔ ادبی تبدیل کنید. | ۰/۵ |
| ۱۱ | **با استفاده از آرایهٔ حسّ‌آمیزی واژهٔ « صدا» را در یک جمله به‌کار ببرید.** | ۰/۵ |
| ۱۲ | منظور از بازآفرینی در یک نوشته چیست؟ | ۰/۵ |
| ۱۳ | **اساس همهٔ ساخت های طنز .....است.** | ۰/۵ |
| ۱۴ | عبارت‌های زیر را ویرایش کنید.<br>الف) این طرح از دو مشکل اساسی رنج می‌برد. ب) به بخش بعدی ملاحظه بفرمایید. | ۰/۵ |
| ۱۵ | برای ضمانت سند قولنامه چه باید کرد؟ | ۰/۵ |
| | « ادامهٔ سؤالات در صفحهٔ دوم » | |



www.g-alm.ir/forum www.g-alm.ir/ac

www.g-alm.ir

باسمه تعالی

| | | | |
|---|---|---|---|
| سؤالات امتحان نهایی درس: **زبان فارسی تخصّصی** | رشته : **ادبیّات و علوم انسانی** **علوم و معارف اسلامی** | ساعت شروع: **۸صبح** | مدت امتحان: **۹۰دقیقه** |
| نام و نام خانوادگی : | **سال سوم آموزش متوسطه** | تاریخ امتحان : **۹۴/۰۶/۱۸** | تعداد صفحه: **۳** |
| دانش‌آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسرکشور در**نوبت شهریور ماه** سال **۱۳۹۴** | | | مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir |

| ردیف | سؤالات (پاسخ نامه دارد) | نمره |
|---|---|---|
| ۱۶ | هر یک از موارد گروه «الف» به کدام یک ازمراجع تحقیق گروه «ب» مربوط است؟ | ۱ |

| گروه «الف» | گروه «ب» |
|---|---|
| ۱) اطلس‌ها | مراجع فرعی |
| ۲) سال نامه‌ها | |
| ۳) نمایه‌ها | مراجع اصلی |
| ۴) فهرست‌ها | |

**پ ) دستور (۸ نمره)**

| | | |
|---|---|---|
| ۱۷ | با توجّه به نهاد جملهٔ زیر فعل مناسب را انتخاب کنید . | ۰/۲۵ |
| | امروز کاروان دوم حج از راه ..... ( رسید ، رسیدند ) | |
| ۱۸ | **نوع نقش‌های تبعی را در عبارت‌های زیر بنویسید .** | ۰/۵ |
| | الف) زهره و ناهید رادیدم . ب) سیب آوردم ، سیب . | |
| ۱۹ | گذرایا ناگذر بودن فعل را درجملهٔ « کبوتر را پراند. » بنویسید. | ۰/۲۵ |
| ۲۰ | ساختمان واژه‌های « ابریشم » و « دانشمند » را بنویسید. ( ساده ، مشتق ، ..... ) | ۰/۵ |
| ۲۱ | یک جملهٔ استثنایی سه جزئی بی‌فعل مثال بزنید. | ۰/۵ |
| ۲۲ | باپسوند « گر » یک اسم ( صفت شغلی ) بسازید. | ۰/۲۵ |
| ۲۳ | نمودارپیکانی‌گروه اسمی « پنج جلد کتاب» را رسم کنید. | ۰/۵ |
| ۲۴ | واژهٔ « آسمانی» را در یک گروه اسمی به عنوان صفتِ صفت به کار ببرید. | ۰/۲۵ |
| ۲۵ | اجزای جملهٔ « این کتاب خواندنی است. » را با رسم نمودار درختی بنویسید. | ۱ |
| ۲۶ | **باتوجّه به دستورتاریخی در عبارت « الهی ما را آن ده که ما را آن به » کدام واژه صفت برتر است؟** | ۰/۵ |
| ۲۷ | براساس دستور تاریخی ، فعل مشخّص شده در عبارت « اوفتاد و مرد و بگسستش نفس » گذرا است یا ناگذر ؟ | ۰/۵ |
| ۲۸ | **با توجّه به دستور تاریخی، ویژگی جملهٔ زیر را بنویسید.** | ۰/۵ |
| | « الهی مراعمل بهشت نیست و طاقت دوزخ ندارم. اکنون کار با فضل تو افتاد .» | |
| ۲۹ | درعبارت‌های زیر زمان افعال را بنویسید. | ۰/۵ |
| | الف) هم چنین بانگ همی‌کرد. | |
| | ب) یکی مشکلت می‌بپرسم | |
| ۳۰ | **درعبارت‌های زیر یک فعل دعایی ویک فعل نهی را بیابید و بنویسید.** | ۰/۵ |
| | الف) مشو غرّه بر حسن گفتار خویش ب) روز وصل دوستداران یاد باد | |

«ادامهٔ سؤالات در صفحهٔ سوم»



www.g-alm.ir/forum www.g-alm.ir/ac

www.g-alm.ir

باسمه تعالی

| | | | |
|---|---|---|---|
| سؤالات امتحان نهایی درس: **زبان فارسی تخصّصی** | رشته : **ادبیّات و علوم انسانی** **علوم و معارف اسلامی** | ساعت شروع: **۸صبح** | مدت امتحان: **۹۰دقیقه** |
| نام و نام خانوادگی : | **سال سوم آموزش متوسطه** | تاریخ امتحان : **۹۴/۰۶/۱۸** | تعداد صفحه: **۳** |
| دانش‌آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسرکشور در **نوبت شهریور ماه** سال **۱۳۹۴** | | | مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir |

| ردیف | سؤالات (پاسخ نامه دارد) | نمره |
|---|---|---|
| ۳۱ | در عبارت‌های زیر یک فعل مجهول را بیابید و بنویسید. | ۰/۵ |
| | الف) هیچ خلق آن خواب آشکار نکرد و بنگفت . | |
| | ب) **این سخن گفته آمده است .** | |
| ۳۲ | نوع نقش‌نماهای مشخّص شده را بنویسید . | ۰/۵ |
| | الف)اسکندر رومی را پرسیدند. | |
| | ب) تن بی‌سرت را که خواهد گریست؟ | |
| ۳۳ | در عبارت زیر بخش حذف شده و نوع آن را بنویسید. | ۰/۵ |
| | « از گرسنگی مردن ، به که به نان فرومایگان سیر شدن .» | |
| | **ت) املا و بیاموزیم (۳ نمره)** | |
| ۳۴ | واژه‌های دوتلفّظی درکدام یک از گزینه‌های زیربه‌کار رفته است؟ | ۰/۲۵ |
| | الف) کاشان ، ستایش ب) مهربان ، روزگار | |
| ۳۵ | حروف چین‌ها به فاصلهٔ میان واژه‌ای ..... و به فاصلهٔ میان حرفی ..... می‌گویند . | ۰/۵ |
| ۳۶ | درکدام گزینه« ان » بر مفهوم جمع دلالت می‌کند؟ | ۰/۲۵ |
| | الف) بهاران ب) کوهان ج) گیلان د) درختان | |
| ۳۷ | در جملهٔ زیرفرآیند واجی ابدال را بیابید و بنویسید. | ۰/۵ |
| | « گل سنبل، گلی بهاری است . » | |
| ۳۸ | درست یا نادرست بودن هرکدام از عبارت‌های زیر را مشخّص کنید . | ۰/۵ |
| | الف) در زبان فارسی ، درنگ همراه با تکیه ظاهر می‌شود. | |
| | ب) به واحد زبرزنجیری که در اثرآن یک هجا با شدّت ادا می‌شود ، « ادغام » می‌گویند. | |
| ۳۹ | درگروه کلمات زیر املای چهار واژه نادرست است، درست هر یک را بنویسید. | ۱ |
| | « تمثیل واستقرا - جذرومد - عنصراغراق - ستیق کوهستان - مهمل ومستعمل - تربناکی ونشاط - حدیث نفس - حفاضت و نگهداری » | |
| | « خدایا زعفوم مکن ناامید» | **۲۰** جمع نمره |



www.g-alm.ir/forum www.g-alm.ir/ac

www.g-alm.ir

باسمه تعالی

| | |
|---|---|
| راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی | رشته: ادبیّات وعلوم انسانی - علوم و معارف اسلامی |
| سال سوم آموزش متوسطه | تاریخ امتحان : ۹۴/۰۶/۱۸ |
| دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت **شهریور** ماه سال ۱۳۹۴ | مرکز سنجش وزارت آموزش و پرورش http://aee.medu.ir |

| ردیف | راهنمای تصحیح | نمره |
|---|---|---|

**همکاران محترم راهنمای زیر جهت سهولت در امر تصحیح ارائه می‌گردد، به پاسخ های درست و مشابه نمره تعلّق می‌گیرد.**

**الف ) زبان شناسی (۴ نمره)**

۱ زمین ( ۰/۵) درس ۵ ص۳۳

۲ الف) قواعد هم‌نشینی (۰/۲۵) درس ۱ ص ۹ ب) قواعد واجی (۰/۲۵) درس ۱ ص۸

۳ دو کتابِ خواندنی (۱ نمره ) ( یا هر مثال درست دیگر) درس ۱ ص۹

۴ آوایی (۰/۲۵) درس ۵ ص ۳۴

۵ الف) ملطّفه: وضعیّت ( الف) یاکاملا متروک شده است. (۰/۲۵) درس ۱۴ص۹۲
ب) خنده: وضعیّت ( پ) با همان معنای قدیم به حیات خود ادامه داده است.(۰/۲۵) درس ۱۴ص۹۲

۶ از شیوهٔ اشتقاق ( ۰/۲۵) درس۱۴ ص ۹۳

۷ الف) نادرست(۰/۲۵) ب) نادرست (۰/۲۵) ج) درست (۰/۲۵) د) درست (۰/۲۵) درس ۲۳ صص۱۵۷و۱۵۸

**ب ) نگارش (۵ نمره)**

۸ قرار گرفتن شخصیّت‌ها و عناصر متضادّ نمایش در تقابل هم. (۰/۵) درس ۴ ص ۲۹

۹ **برروی صحنه ( برای تنوّع ) (۰/۲۵) و دستور اجرای آن مربوط به کارگردان است.( ۰/۲۵) درس ۴ ص ۲۸**

۱۰ آفتاب چون تشتی از طلا طلوع کرد. (یا هر جملهٔ درست دیگر) ( ۰/۵)درس ۸ ص ۵۱ (درس ۱۰ صص ۶۷ - ۶۶ )

۱۱ **صدای تلخ قناری به گوش می رسید.(یا هر جملهٔ درست دیگر) ( ۰/۵) درس ۱۰ ص۶۷**

۱۲ هنرمند با الهام گرفتن از اثر کهن دست به آفرینشی دوباره بزند. اثر اوّلیّه را به گونه ای دیگر بیافریند یا (اثر جدید همان اثر اوّلیّه نیست بلکه تنها رگه‌هایی از اثر اوّلیّه در آن دیده می‌شود. ) (۰/۵) درس ۱۶ ص۱۰۹

۱۳ برهم زدن عادت‌هاست. (۰/۵) درس ۱۸ ص ۱۲۱

۱۴ الف) این طرح دو مشکل اساسی دارد. ( ۰/۲۵ ) درس ۲۷ ص ۱۸۹
ب) بخش بعدی را ملاحظه بفرمایید. ( ۰/۲۵) درس ۲۷ ص ۱۸۷

۱۵ مبلغی پول به عنوان وجه التزام تعیین می‌کنند. (۰/۵) درس ۲۴ ص۱۶۳

۱۶ ۱- اطلس‌ها : اصلی( ۰/۲۵ ) ۲- سال نامه‌ها : اصلی (۰/۲۵)
۳- نمایه‌ها : فرعی (رابط) ( ۰/۲۵ ) ۴- فهرست‌ها : فرعی (رابط) (۰/۲۵)
**هر چهار مورد مربوط به جدول ص ۱۴۰ درس ۲۱**

ادامه در صفحهٔ دوم

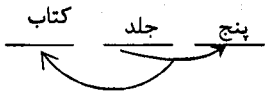
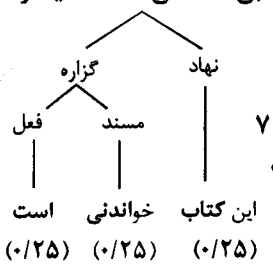


www.g-alm.ir/forum www.g-alm.ir/ac

www.g-alm.ir

باسمه تعالی

| راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی | رشته: ادبیات وعلوم انسانی - علوم و معارف اسلامی |
|---|---|
| سال سوم آموزش متوسطه | تاریخ امتحان : ۹۴/۰۶/۱۸ |
| دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت **شهریور** ماه سال ۱۳۹۴ | مرکز سنجش وزارت آموزش و پرورش http://aee.medu.ir |

| ردیف | راهنمای تصحیح | نمره |
|---|---|---|
| | **پ) دستور (۸ نمره)** | |
| ۱۷ | رسید (۰/۲۵) درس۳ص۲۰ | |
| ۱۸ | الف)معطوف (۰/۲۵) درس ۹ ص۶۲ ب)تکرار (۰/۲۵) درس۹ ص۶۲ | |
| ۱۹ | گذرا (۰/۲۵) درس۳ص۲۳ | |
| ۲۰ | **ابریشم: ساده (۰/۲۵) دانشمند: مشتق (۰/۲۵) درس ۱۱ص۷۲** | |
| ۲۱ | زندگی یعنی امید. ( **یا هر جملهٔدرست دیگر**)(۰/۵) درس ۷ص۴۷ | |
| ۲۲ | آهنگر ، مسگر ، زرگر (یا هر واژهٔ درست دیگر) (۰/۲۵) درس۱۵ص ۹۸ | |
| ۲۳ | رسم درست هر قسمت نمودار پیکانی (۰/۲۵ جمعاً ۰/۵ نمره ) درس ۹ص۵۹   | |
| ۲۴ | لباس آبی آسمانی (۰/۲۵)(یاهرمثال درست دیگر ) درس۹ص۵۹ | |
| ۲۵ |   درس ۷ ص۴۳ **رسم نمودار (۰/۲۵)** | |
| ۲۶ | به (۰/۵) درس۲۲ص۱۵۵ | |
| ۲۷ | ناگذر (۰/۵) درس۲۲ص۱۵۲ | |
| ۲۸ | جمله‌ها کوتاه وکامل است.(۰/۵) درس۱۷ص۱۱۴ | |
| ۲۹ | الف) ماضی استمراری (۰/۲۵) درس۱۹ص۱۲۶ ب)مضارع اخباری (۰/۲۵) درس ۱۹ص ۱۲۸ | |
| ۳۰ | **فعل نهی: مشو (۰/۲۵) درس۱۹ص۱۲۹ فعل دعایی : باد (۰/۲۵) درس ۱۹ص۱۳۰** | |
| ۳۱ | مجهول: گفته آمده است(ب ) (۰/۵) درس۲۲ص۱۵۳ | |
| ۳۲ | الف) از (حرف اضافه) (۰/۲۵) ب) بر (حرف اضافه) (۰/۲۵) درس ۲۶ص۱۸۱ | |
| ۳۳ | حذف فعل اسنادی ( است ) (۰/۲۵) قرینهٔ معنوی (۰/۲۵) درس۲۶ص ۱۸۳ | |
| | **ت) املا و بیاموزیم (۳ نمره)** | |
| ۳۴ | گزینهٔ ب) مهربان ، روزگار (۰/۲۵) درس۱۳ ص۸۶ | |
| ۳۵ | فاصله (۰/۲۵) ، نیم فاصله (۰/۲۵) درس ۹ ص۶۳ | |
| ۳۶ | گزینهٔ د) درختان (۰/۲۵) درس۷ص۴۹ | |
| ۳۷ | ابدال : سنبل (۰/۵) درس۱۹ص۱۳۲(**یا هر پاسخ درست دیگر** ) | |
| ۳۸ | الف) درست(۰/۲۵) درس۲۴ص۱۷۴ ب) نادرست (۰/۲۵) درس۲۳ص۱۶۰ | |
| ۳۹ | جزر( درس۶ص۳۹ ) – ستیغ (درس ۱۲ص۸۱) – طربناکی (درس۲۰ص۱۳۸)- حفاظت (درس۲۵ص۱۷۸ ) هر مورد(۰/۲۵) | |
| | « موفّق باشید » جمع نمره | ۲۰ |



www.g-alm.ir/forum www.g-alm.ir/ac